

Ornob GK

পরীক্ষার নাম: বাংলা এক্সাম - ১৫ (রাশেদ স্যার - ৯৯)
সময়: ২৫ মিনিট ০ সেকেন্ড | মোট প্রশ্ন: ৩৫ টি | মোট নম্বর: ৩৫ × ১ = ৩৫
প্রতি সঠিক উত্তরের নম্বর: ১ | প্রতি ভুল উত্তরের জন্য কাটা নম্বর: ০.২৫

1) মাজারটি তার শক্তির মূল বলতে কী বোঝানো হয়েছে? (বাংলা)

- A). A) বিশ্বাস
- B). B) আনুগত্য
- C). C) ভীতি
- D). D) অনুরাগ

2) মজিদের মহকুবতনগর গ্রামের প্রবেশটা কেমন ছিল? (বাংলা)

- A). A) অবধারিত
- B). B) নাটকীয়
- C). C) কাব্যিক
- D). D) স্বাভাবিক

3) মজিদ হাসুনির মার কাছ থেকে কী চেয়েছিল? (বাংলা)

- A). A) তামাক
- B). B) বিড়ি
- C). C) আগুন
- D). D) পাত্র

4) বাবা নিখোঁজ হওয়ার পর হাসুনির মা মজিদের বাড়িতে আসত না কেন? (বাংলা)

- A). A) লজ্জায়
- B). B) অভিমানে
- C). C) ক্ষোভে
- D). D) অন্য কাজ করতে বলে

5) লালসালু উপন্যাসে দুর্লক্ষণীয় রহস্যে আবৃত কী? (বাংলা)

- A). A) মাজার
- B). B) মজিদ চরিত্র
- C). C) রহিমা
- D). D) খালেক ব্যাপারী

6) মজিদের শিক্ষায় গ্রামবাসী ভালোভাবে কী বুঝেছে? (বাংলা)

- A). A) ধর্মবিশ্বাস
- B). B) মাজার বিশ্বাস
- C). C) আল্লাহতে বিশ্বাস
- D). D) কুসংস্কারে বিশ্বাস

7) বাড়ি এলে হাসুনির মায়ের কী করার অভ্যাস? (বাংলা)

- A). A) স্বামীর চিন্তা
- B). B) মাজারের চিন্তা
- C). C) হৈচৈ করা
- D). D) সংসারের চিন্তা

8) ডেঙা বুড়োর বিচারে মানুষকে ধর্মের বাণী শোনানোয় মজিদের মধ্যে কোন বিষয়টি ফুটে উঠেছে? (বাংলা)

- A). A) দৃষ্টি আকর্ষণের চেষ্টা
- B). B) ধর্মের বাণী দিয়ে মানুষকে দুর্বল করার চেষ্টা
- C). C) ধর্মভীরুতা
- D). D) ধর্ম দিয়ে বিচার করা

9) মজিদের কণ্ঠে কোন বিষয়টি বিদ্যমান? (বাংলা)

- A). A) হিংসা
- B). B) ঘৃণা
- C). C) কঠোরতা
- D). D) মধু

10) লালসালু উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশিত হয়? (বাংলা)

- A). A) ১৯৪৭
- B). B) ১৯৪৮
- C). C) ১৯৪৯
- D). D) ১৯৫০

11) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহর জন্ম-মৃত্যু সাল কোনটি? (বাংলা)

- A). A) ১৯২২-১৯৭১
- B). B) ১৯২১-১৯৭০
- C). C) ১৯২০-১৯৭২
- D). D) ১৯২২-১৯৭২

12) বাংলাদেশের কথাসাহিত্যকে আন্তর্জাতিক মানে উন্নীত করার পথিকৃৎ কে? (বাংলা)

- A). A) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- B). B) মীর মশাররফ হোসেন
- C). C) কাজী নজরুল ইসলাম
- D). D) আবু ইসহাক

13) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ কর্মসূত্রে বিভিন্ন দায়িত্ব পালন শেষে দীর্ঘদিন কোথায় কর্মরত ছিলেন? (বাংলা)

- A). A) ভারতে
- B). B) ইরাকে
- C). C) ইরানে
- D). D) প্যারিসে

14) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহর কোন উপন্যাসটি ফরাসি ও ইংরেজি ভাষায় অনূদিত হয়? (বাংলা)

- A). A) কাঁদো বাঙালি কাঁদো
- B). B) চাঁদের অমাবস্যা
- C). C) লালসালু
- D). D) চাঁদের অমাবস্যা ও লালসালু

15) 'কাঁদো নদী কাঁদো' উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশিত হয়? (বাংলা)

- A). A) ১৯৬৮ সালে
- B). B) ১৯৪৮ সালে
- C). C) ১৯৬৪ সালে
- D). D) ১৯৫১ সালে

16) 'নয়নচারা' গল্পগ্রন্থটির প্রকাশকাল কত? (বাংলা)

- A). A) ১৯৬৫
- B). B) ১৯৬৪
- C). C) ১৯৫১
- D). D) ১৯৫৩

17) 'দুই তীর' গল্পগ্রন্থটির প্রকাশকাল কত? (বাংলা)

- A). A) ১৯৬৫
- B). B) ১৯৬৪
- C). C) ১৯৫১
- D). D) ১৯৫৩

18) 'লালসালু' উপন্যাস অনুযায়ী কী না হলে বিদেশে এক পাও চলে না? (বাংলা)

- A). A) টাকা
- B). B) বদনা
- C). C) হারিকেন
- D). D) টুপি

19) 'লালসালু' উপন্যাসে ঔপন্যাসিক রেলগাড়ির ধৈর্য দ্বারা কিসের ইঙ্গিত দিয়েছেন? (বাংলা)

- A). A) সভ্যতার
- B). B) আধুনিকতার
- C). C) নোয়াখালির মানুষের
- D). D) যোগাযোগ ব্যবস্থার

20) মোহাম্মদি বেগ কত টাকার বিনিময়ে সিরাজউদ্দৌলাকে হত্যা করতে রাজি হয়েছিল? (বাংলা)

- A). A) দশ হাজার
- B). B) আট হাজার
- C). C) ছয় হাজার
- D). D) পাঁচ হাজার

21) 'স্বার্থান্ধ প্রতারকের কাপুরুষতা বীরের সংকল্প টলাতে পারেনি' বলতে কার কথা বোঝানো হয়েছে? (বাংলা)

- A). A) নৌবে সিং
- B). B) রাজবল্লভ
- C). C) জগেশঠ
- D). D) রায়দুর্লভ

22) সিরাজউদ্দৌলা নাটকটির রচয়িতা কে? (বাংলা)

- A). A) আবু হেনা মোস্তফা কামাল
- B). B) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- C). C) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
- D). D) সিকান্দার আবু জাফর

23) সিকান্দার আবু জাফর কোন পত্রিকা সম্পাদনা করে স্মরণীয় হয়ে আছেন? (বাংলা)

- A). A) দৈনিক ইনকিলাব
- B). B) দৈনিক যুগান্তর
- C). C) মাসিক মোহাম্মদি
- D). D) মাসিক সমকাল

24) সিকান্দার আবু জাফরের পেশা কোনটি? (বাংলা)

- A). A) শিক্ষকতা
- B). B) ওকালতি
- C). C) সাংবাদিকতা
- D). D) ব্যবসা

25) গভর্নরকে পালাতে দেখে কে গুলি ছুড়েছিল? (বাংলা)

- A). A) ওয়ালি খান
- B). B) একজন রক্ষী
- C). C) উমিচাঁদ
- D). D) কালাচাঁদ

26) সিরাজউদ্দৌলা নাটকে মোট কতটি অঙ্ক বিদ্যমান? (বাংলা)

- A). A) দুটি
- B). B) তিনটি
- C). C) চারটি
- D). D) পাঁচটি

27) সিরাজউদ্দৌলা নাটকে মোট কতটি দৃশ্য রয়েছে? (বাংলা)

- A). A) ৬টি
- B). B) ৮টি
- C). C) ১০টি
- D). D) ১২টি

28) সিরাজউদ্দৌলা নাটকের কোন অঙ্কে দৃশ্য সংখ্যা সর্বাধিক? (বাংলা)

- A). A) প্রথম অঙ্কে
- B). B) দ্বিতীয় অঙ্কে
- C). C) তৃতীয় অঙ্কে
- D). D) চতুর্থ অঙ্কে

29) সিরাজউদ্দৌলা নাটকের তৃতীয় অঙ্কে মোট কতটি দৃশ্য রয়েছে? (বাংলা)

- A). A) ২টি
- B). B) ৩টি
- C). C) ৪টি
- D). D) ৫টি

30) সিরাজউদ্দৌলা নাটকের কোন অঙ্কে সর্বনিম্ন দুটি দৃশ্য রয়েছে? (বাংলা)

- A). A) প্রথম অঙ্কে
- B). B) দ্বিতীয় অঙ্কে
- C). C) তৃতীয় অঙ্কে
- D). D) চতুর্থ অঙ্কে

31) সিরাজউদ্দৌলা নাটকটি প্রথম প্রকাশিত হয় কত সালে? (বাংলা)

- A). A) ১৯৫২ সালে
- B). B) ১৯৬৫ সালে
- C). C) ১৯৬৬ সালে
- D). D) ১৯৬৯ সালে

32) রাইসুল জুহালা কে? (বাংলা)

- A). A) মিরমর্দান
- B). B) মোহনলাল
- C). C) নারানসিং
- D). D) মিরন

33) সিরাজউদ্দৌলা নাটকে ওয়ালি খানের বাঙালি কাপুরুষ নয় সংলাপে কী প্রকাশ পেয়েছে? (বাংলা)

- A). A) স্বাভাব্যবোধ
- B). B) ইংরেজবিদ্বেষ
- C). C) দেশপ্রেম
- D). D) বীরত্ব

34) নবাব মসনদের পাশে দাঁড়িয়ে আছেন। ইনি কি নবাব না ফকির। এ কথার মধ্য দিয়ে মীরজাফর চরিত্রের কোন বৈশিষ্ট্য প্রকাশিত হয়েছে? (বাংলা)

- A). A) সাদাসিধে
- B). B) দৃঢ়চিত্ত
- C). C) কুটকৌশলী
- D). D) পরনির্ভরশীল

35) বাংলা সাহিত্যের প্রথম ঔপন্যাসিক কে? (বাংলা)

- A). A) প্যারীচাঁদ মিত্র
- B). B) কালীপ্রসন্ন সিংহ
- C). C) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- D). D) সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়